



ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ

Το CREATIONS φέρνει κοντά πολλές Ευρωπαϊκές χώρες, όπως η Νορβηγία, η Σουηδία, η Φινλανδία, το Ηνωμένο Βασίλειο, η Γερμανία, η Γαλλία, η Ελβετία, η Ισπανία, η Σερβία, η Ελλάδα και η Μάλτα. Όλα τα μέλη του έργου έχουν εμπειρία στη μεταφορά της επιστημονικής εκπαιδευτικής διαδικασίας σε πολυπολιτισμικές συνεργασίες. Αυτό εξασφαλίζει την ανάπτυξη και την εφαρμογή του CREATIONS και ενισχύει την καθιέρωση ενός πανευρωπαϊκού δικτύου επιστημόνων, καθηγητών θετικών επιστημών και καλλιτεχνικών, καλλιτεχνών και μαθητών. Οι δραστηριότητες του CREATIONS θα λάβουν χώρα σε πολλές Ευρωπαϊκές χώρες. Για να μάθετε περισσότερα, επισκεφτείτε την ιστοσελίδα του έργου.

ΕΠΑΦΕΣ

-  University of Bayreuth
creations@uni-bayreuth.de
-  Rhine-Waal University of Applied Sciences
bernd.mueller@hsrw.eu
-  National and Kapodistrian University of Athens
m.sotiriou@gmail.com
-  Ellnogeraniki Agogi
sotiriou@ea.gr
-  Institute of Accelerating Systems and Applications
hkorou@phys.uoa.gr
-  University of Exeter
K.A.Chappell@exeter.ac.uk
-  Science & Technology Facilities Council
elizabeth.cunningham@stfc.ac.uk
-  University of Birmingham
k.nikolopoulos@bham.ac.uk
-  European Organization for Nuclear Research
angelos.alexopoulos@cern.ch
-  Stord Haugesund University College
oded.ben@hsh.no
-  University of Malta
edward.duca@gmail.com
-  Center of the Promotion of Science
dleric@cpn.rs
-  Big Van
santaola@cern.ch
-  Royal Institute of Technology
kozma@kth.se
-  University of Helsinki
hannu.salmi@helsinki.fi
-  European Physical Society Association
d.lee@eps.org

www.creations-project.eu



ΑΝΑΠΤΥΣΣΟΝΤΑΣ
ΜΙΑ ΣΥΜΜΕΤΟΧΙΚΗ
ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ
ΣΧΟΛΙΚΗ ΤΑΞΗ

CREATIONS
Developing an Engaging
Science Classroom



Funded with the "Horizon 2020
Framework of the European Commission"

ΤΟ ΕΡΓΟ

Πως μπορεί να αυξηθεί το ενδιαφέρον των νέων για τις επιστήμες; 16 συνεργάτες από 10 Ευρωπαϊκές χώρες πρωτοτυπούν. Στο CREATIONS, που χρηματοδοτηται από την Ευρωπαϊκή Ένωση, αναπτύσσονται δημιουργικές προσεγγίσεις βασισμένες στις τέχνες ώστε να δημιουργηθεί μια συμμετοχική επιστημονική σχολική τάξη.

Οι τέχνες πολλές φορές θεωρούνται το αντίθετο της επιστήμης. Στο CREATIONS ο συνδυασμός αυτών των δύο πεδίων ενισχύει την διεπιστημονική σκέψη και αυξάνει το ενδιαφέρον των μαθητών και για τις δύο. Η ομάδα του CREATIONS σχεδιάζει ποικιλία εκδηλώσεων με θέατρο, φωτογραφία, εκθέσεις, όπου οι νέοι διαδραματίζουν ενεργό ρόλο στην επιστημονική έρευνα.

Το CREATIONS θέλει να δημιουργήσει ένα ευρωπαϊκό δίκτυο επιστημόνων, καθηγητών, καλλιτεχνών και μαθητών.

Το έργο ξεκίνησε το 2015 και συνεχίζεται για 3 χρόνια.

ΣΤΟΧΟΙ

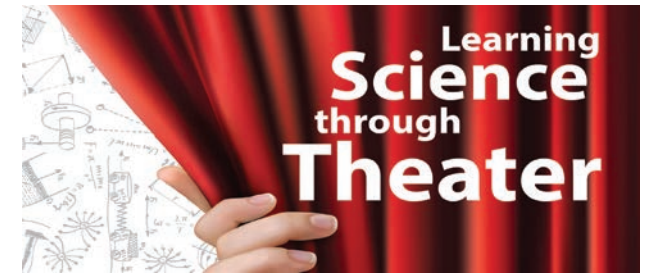
Το CREATIONS στοχεύει στη βελτίωση των δεξιοτήτων των νέων στους τομείς STEM (Science, Technology, Engineering, Mathematics) και να προσελκύσει ταλαντούχους νέους σε επιστημονικές σταδιοδρομίες με το να:

- δώσει σε μαθητές και καθηγητές την ευκαιρία να πειραματιστούν με διαφορετικές δραστηριότητες, προσωπικότητες και ανθρώπους
- προσομοιώσει το έργο επιστημόνων/ερευνητών στην σχολική τάξη,
- προωθήσει μια βαθύτερη κατανόηση της φύσης
- ενθαρρύνει τις επιστημονικές φιλοδοξίες των μαθητών
- εφαρμόσει/προωθήσει το διαδραστικό μοντέλο διδασκαλίας και μάθησης
- βελτιώσει/καλλιεργήσει την μάθηση και την δημιουργία σε συναισθηματικά πλούσια μαθησιακά περιβάλλοντα
- διαχέει/επικοινωνεί τα αποτελέσματα του έργου

ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑΤΑ

art@CMS

Το art@CMS είναι μια εκπαιδευτική πρωτοβουλία του πειράματος CMS στον Μεγάλο Συγκρουστή Αδρονίων (LHC), στον ισχυρότερο επιταχυντή σωματιδίων στον κόσμο, που βρίσκεται στο CERN. Το CERN λειτουργεί ως ένα εφελτήριο που ενθαρρύνει την συμμετοχή των νέων στον συναρπαστικό κόσμο της έρευνας στη Φυσική Υψηλών Ενεργειών. Το CREATIONS οργανώνει προγράμματα σε σχολεία καθώς και συνεργασίες επιστημόνων-καλλιτεχνών κατά τη διάρκεια επιστημονικών δράσεων, καλλιεργώντας τη δημιουργική αλληλεπίδραση επιστημόνων, μαθητών, εκπαιδευτικών και καλλιτεχνών.



Μαθαίνοντας Επιστήμη μέσα από το Θέατρο

Μια πρωτοβουλία που δίνει την ευκαιρία σε μαθητές να δημιουργήσουν ένα θεατρικό έργο μέσω της δραματοποίησης εννοιών που περιέχονται στο σχολικό πρόγραμμα. Μερικές από τις δραστηριότητες στις οποίες εμπλέκονται μαθητές και καθηγητές είναι η συγραφή επιστημονικών σεναρίων, η σύνθεση μουσικής, η δημιουργία σκηνικών, κοστούμιών και χορογραφιών. Σε αυτή τους την περιπέτεια οι μαθητές και οι καθηγητές υποστηρίζονται από επιστήμονες και συνεργάζονται μαζί τους προκειμένου να κατανοήσουν τις έννοιες και τα φαινόμενα που καλούνται να δραματοποιήσουν

Παγκόσμια Όπερα Επιστήμης

Η Global Science Opera είναι μια πρωτοβουλία επικεντρωμένη στην δημιουργία μιας παγκόσμιας δημιουργικής κοινότητας όπου οι μαθητές αλληλεπιδρούν με επιστήμονες, οι συνθέτες με φυσικούς, οι καθηγητές με δημιουργούς όπερας, ώστε όλοι οι συμμετέχοντες να μπορούν αλληλεπιδρώντας να μαθαίνουν και να εξερευνούν. Έννοιες όπως η Δημοκρατία, ο σεβασμός και η φιλία διέπουν την καρδιά αυτής της παγκόσμιας κοινότητας. Κάθε χρόνο μαθητές και καθηγητές εργάζονται σε ένα συγκεκριμένο επιστημονικό πεδίο. Περισσότερες από 35 χώρες διαμορφώνουν μια διαδικτυακή κοινότητα μέσω της οποίας εκπαιδευτικοί και μαθητές έρχονται σε επαφή και συνδημιουργούν.